

diluted shadows, @ ifa gallery • brussels
Dai Guangyu, exposition personnelle

5 avril – 8 juin 2014

prolongation jusqu'au 29 juin

vernissage vendredi 4 avril • 5–9h

peintures, installation et performance en présence de l'artiste à partir de 17h



Diluted Shadows (2013)
encre sur papier de riz • 70x74cm

ifa gallery est heureuse de présenter la première exposition individuelle de l'artiste Dai Guangyu en Belgique. «Diluted Shadows» explore les métamorphoses de l'encre de Chine, son pouvoir symbolique et ses connotations culturelles, sociales et politiques. Après le succès de la performance de l'artiste – *Black Paper* - à Art Paris en mars dernier, ifa gallery a sélectionné un ensemble de peintures et d'installations récentes, dont une spécifiquement réalisée pour la galerie à Bruxelles.

Révélé par le mouvement New Wave dans les années 80 en Chine, Dai Guangyu a participé à la célèbre exposition de 1989, « China Avant-Garde » au Palais des Beaux-Arts de Pékin, exposition censurée qui marqua un tournant dans l'art contemporain chinois. Né à Chengdu en 1955, il vit et travaille à Pékin. Les œuvres de Dai Guangyu figurent dans nombre de collections internationales et parmi ses dernières participations en 2013 on peut noter les expositions « Coup de foudre

chinois » à l'Arsenal de Toronto et Montréal ou bien « Voice of the Unseen » dans l'exposition collatérale de la 55ième biennale de Venise.

Dai Guangyu est reconnu aujourd'hui comme un acteur important et original de la scène artistique chinoise. Sa pratique multidisciplinaire s'inscrit dans une démarche engagée socialement. Alors que l'art traditionnel tend à disparaître depuis la Révolution Culturelle, Dai Guangyu essaye d'en retrouver les racines au moyen de l'art contemporain. Par ses performances ou ses peintures, il met en scène les symboles de la création chinoise – en particulier la calligraphie - jusqu'aux limites de leur résistance ou de leur disparition dans la société contemporaine.



Black paper, performance et installation évolutive
2014 • Art Paris Art Fair • Paris

www.ifa-gallery.com/exhibitions/dilutedshadows

POUR DIFFUSION IMMEDIATE

ifa gallery

ifa gallery a été créé par Alexis Kouzmine-Karavaïeff en 2006 à Shanghai, dans le quartier des galeries d'art contemporain. En visitant assidûment les ateliers d'artistes, la galerie a travaillé à sélectionner les artistes les plus promoteurs, ceux qui déployaient un langage et des moyens d'expression singuliers, loin des clichés et des conventions, ceux qui offrent des visions artistiques et des concepts forts. Au fil des années, ifa gallery a organisé de nombreuses expositions marquantes, toujours originales, montrant les œuvres d'un artiste sur une période donnée ou organisant autour d'un commissariat réfléchi des expositions collectives. La galerie a acquis une reconnaissance internationale en participant activement aux foires telles Art Basel Hong Kong, Art Paris, Art Stage Singapore, Asian Contemporary Art Fair à New York, ou encore SH Contemporary (Shanghai).

En décembre 2013, ifa gallery a déménagé pour le cœur et la capitale de l'Europe, Bruxelles. Située dans le quartier historique des Marolles, la galerie offre une programmation dynamique avec les principaux artistes qu'elle a découverts en Chine ainsi que de nouveaux artistes de la région.

Nous représentons des artistes établis tels que Dai Guangyu, une figure de proue de l'avant-garde chinoise, les Gao Brothers ou Wu Junyong ; mais aussi des artistes émergents tels que Fan Jiupeng et Li Rui, ou encore des artistes étrangers basés en Chine tels que Christophe Demaître ou Zane Mellepe.

Dans sa volonté d'être un trait d'union entre l'Europe et la Chine, un nouvel espace d'exposition ouvrira le 15 mars 2014 dans le quartier de Jing'An à Shanghai, où ifa gallery continuera à présenter des artistes locaux.

contact

Alexis Kouzmine-Karavaïeff
directeur
alexis@ifa-gallery.com
+32 485 71 98 51

ifa gallery • brussels

rue des renards / vossenstraat 28

1000 bruxelles, belgique

contact@ifa-gallery.com

+32 2 502 40 58

ouvert du jeudi au dimanche • de 10h à 19h

Angélique Demur

directeur-associée Bruxelles

angelique@ifa-gallery.com

+32 475 86 36 60

ifa gallery • shanghai

733 wanhangdu road

shanghai 200040, china

contact@ifa-gallery.com

+86 187 2193 0368

ouvert sur rendez-vous

Effie Sui

directeur-associée Shanghai

effie@ifa-gallery.com

+86 137 6116 7633



Advance or Retreat Without Hindrance (2012)
encre de Chine sur papier de riz sur toile • 90x90cm