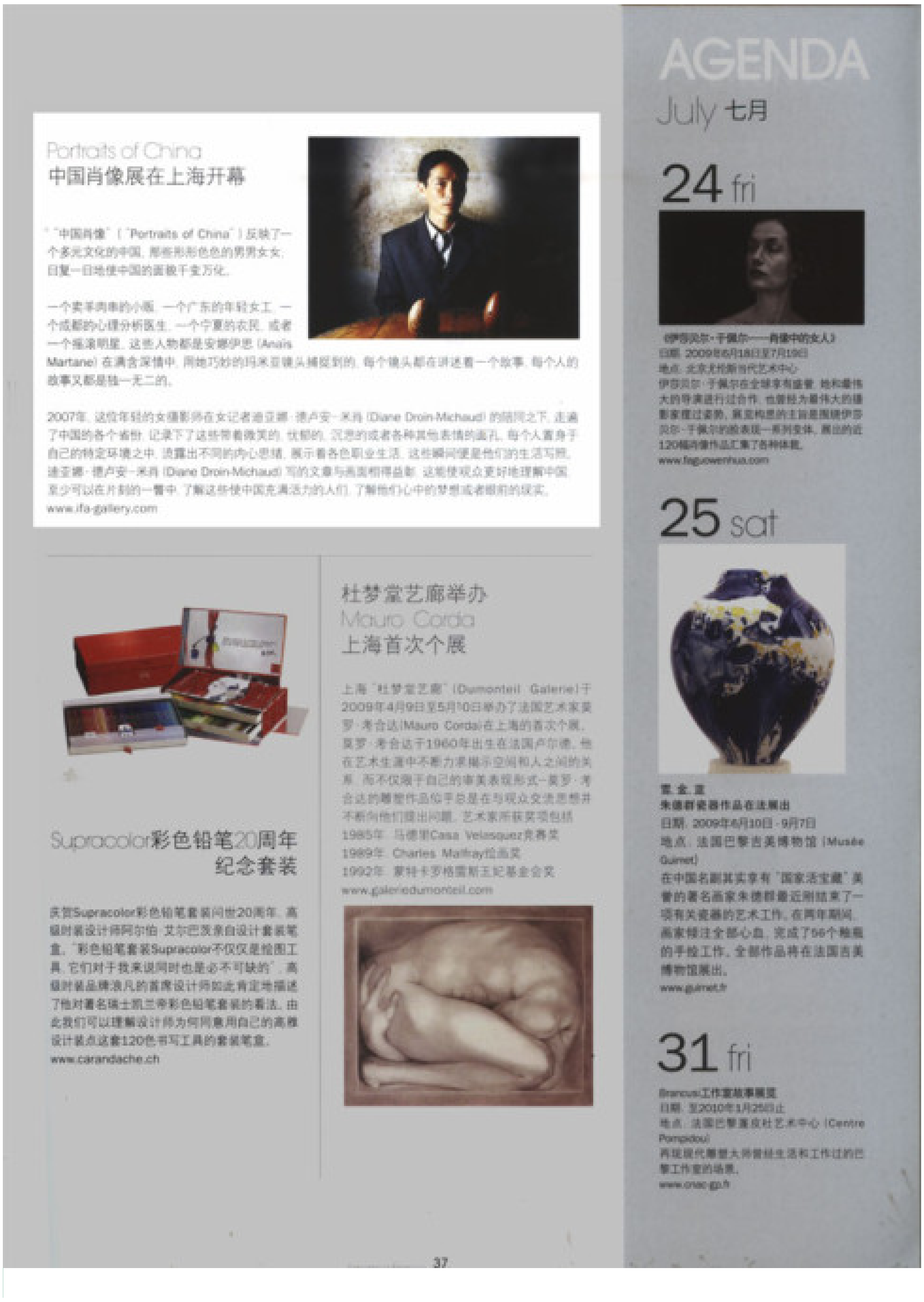
ifagallery
Alexis Kouzmine-Karavaïeff



Portraits of China
中国肖像展在上海开幕

“中国肖像”（“Portraits of China”）反映了一个多元文化的中国，形形色色的男男女女，日复一日地使中国的面貌千变万化。

一个卖羊肉串的小贩，一个广东的年轻女工，一个成都的心理分析医生，一个宁夏的农民，或者一个摇滚明星，这些人物都是安娜伊思（Anaïs Martane）在满含深情中，用她巧妙的玛米亚镜头捕捉到的，每个镜头都在讲述着一个故事，每个人的故事又都是独一无二的。

2007年，这位年轻的女摄影师在女记者迪亚娜·德卢安—米肖（Diane Droin-Michaud）的陪同之下，走遍了中国的各个省份，记录下了这些带着微笑的、忧郁的、沉思的或者各种其他表情的面孔，每个人置身于自己的特定环境之中，流露出不同的内心思绪，展示着各色职业生活，这些瞬间便是他们的生活写照。迪亚娜·德卢安—米肖（Diane Droin-Michaud）写的文章与画面相得益彰，这能使观众更好地理解中国，至少可以在片刻的一瞥中，了解这些使中国充满活力的人们，了解他们心中的梦想或者眼前的现实。
www.ifa-gallery.com

Supracolor彩色铅笔20周年纪念套装

庆贺Supracolor彩色铅笔套装问世20周年，高级时装设计师阿尔伯·艾尔巴茨亲自设计套装笔盒。“彩色铅笔套装Supracolor不仅仅是绘图工具，它们对于我来说同时也是必不可缺的”，高级时装品牌浪凡的首席设计师如此肯定地描述了他对著名瑞士凯兰帝彩色铅笔套装的看法。由此我们可以理解设计师为何同意用自己的高雅设计装点这套120色书写工具的套装笔盒。
www.carandache.ch

杜梦堂艺廊举办
Mauro Corda
上海首次个展

上海“杜梦堂艺廊”（Dumonteil Galerie）于2009年4月9日至5月10日举办了法国艺术家莫罗·考合达（Mauro Corda）在上海的首次个展。莫罗·考合达于1960年出生在法国卢尔德，他在艺术生涯中不断力求揭示空间和人之间的关系，而不仅限于自己的审美表现形式－莫罗·考合达的雕塑作品似乎总是在与观众交流思想并不断向他们提出问题。艺术家所获奖项包括
1985年：马德里Casa Velasquez竞赛奖
1989年：Charles Malfray绘画奖
1992年：蒙特卡罗格雷斯王妃基金会奖
www.galeriedumonteil.com

AGENDA
July 七月

24 fri

《伊莎贝尔·于佩尔——肖像中的女人》
日期：2009年6月18日至7月19日
地点：北京尤伦斯当代艺术中心
伊莎贝尔·于佩尔在全球享有盛誉，她和最伟大的导演进行过合作，也曾经为最伟大的摄影家摆过姿势。展览构思的主旨是围绕伊莎贝尔·于佩尔的脸表现一系列变体，展出的近120幅肖像作品汇集了各种体裁。
www.faguowenhua.com

25 sat

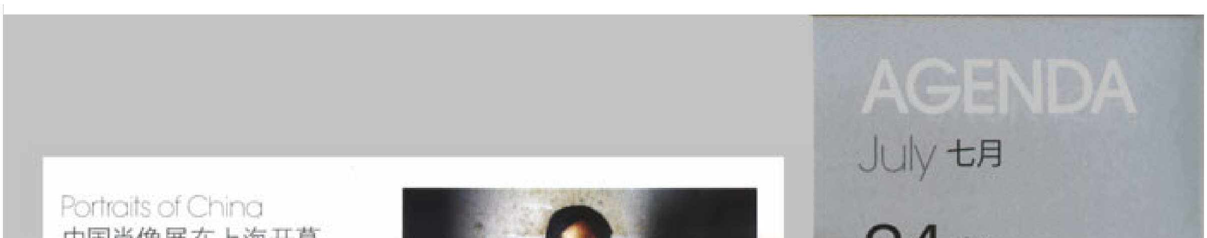
雲.金.霞
朱德群瓷器作品在法展出
日期：2009年6月10日－9月7日
地点：法国巴黎吉美博物馆（Musée Guimet）
在中国名副其实享有“国家活宝藏”美誉的著名画家朱德群最近刚结束了一项有关瓷器的艺术工作。在两年期间，画家倾注全部心血，完成了56个釉瓶的手绘工作。全部作品将在法国吉美博物馆展出。
www.guimet.fr

31 fri

Brancusi工作室故事展览
日期：至2010年1月25日止
地点：法国巴黎蓬皮杜艺术中心（Centre Pompidou）
再现现代雕塑大师曾经生活和工作过的巴黎工作室的场景。
www.cnac-gp.fr

37

PORTRAITS OF CHINA – AMAZING FRANCE



AGENDA
July 七月
Portraits of China
中国肖像展在上海开幕