



CRITIQUE DE LA VIE QUOTIDIENNE EN CHINE À L'AUBE DU XXI E SIÈCLE AVEC LES GAO BROTHERS DE FLORENT VILLARD — EDITIONS HARMATTAN

Plasticiciens, photographes et performeurs, les Gao Brothers comptent parmi les artistes contemporains les plus actifs sur la scène culturelle chinoise de ces trente dernières années. Ils sont des témoins critiques d'une société qui conjugue le capitalisme de la consommation avec les persistances idéologiques d'un régime autoritaire. Le rapport des artistes au politique et la critique sociale inhérente à leurs créations constituent les thèmes principaux de cet ouvrage.

to order /commander : <http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=48736>

article harmattan gao brothers

Image not found or type unknown