



UZ RĒGU PĒC NIANŠĒM – IR MAGAZINE

Latvijā joprojām liekas, ka katrs vērts kaut ko nozīmēt. Šīs attiecības ir paviršas un nekas netiek labots, bet mests ārā, novērojusi māksliniece Zane Mēlupe. Par identitāti, dzīvojot starp divām valstīm, runā arī viņas darbi izstādē Restart.

– Text by Ieva Puke

